

## ANEXO I

### CATEGORIAS DE APOIO - AUDIOVISUAL

#### 1. RECURSOS DO EDITAL

O presente edital possui valor total de R\$ 769.590,42 (setecentos e sessenta e nove mil, quinhentos e noventa reais e quarenta e dois centavos) distribuídos da seguinte forma:

Inciso I	a) Até R\$ 240.000,00 (duzentos e quarenta mil reais) para apoio a produção de obras audiovisuais, de videoclipe;
	b) Até R\$ 240.000,00 (duzentos e quarenta mil reais) para documentário sobre a história do município de Apucarana;
	c) Até R\$ 80.115,20 (oitenta mil, cento e quinze reais e vinte centavos) para apoio a produção audiovisual de 1 a 5 minutos.
Inciso II	d) Até R\$ 139.458,22 (cento e trinta nove mil, quatro centos e cinquenta e oito reais e vinte e dois centavos) para apoio à realização de ação de Cinema Itinerante ou apoio as salas de cinema;
Inciso III	e) Até R\$ 70.017,00 (setenta mil e dezessete reais) para apoio à realização de ação de Formação Audiovisual;

#### 2. DESCRIÇÃO DAS CATEGORIAS

##### **A) Inciso I do art. 6º da LPG: apoio a produção de obras audiovisuais, de videoclipe**

###### **Produção de videoclipe:**

**Para este edital, refere-se ao apoio concedido à produção de videoclipe de artistas locais com duração de 5 a 15 minutos.**

O fomento à produção de videoclipes envolve o suporte para a criação e produção de vídeos musicais, geralmente para fins de divulgação de artistas e suas músicas. Isso pode incluir recursos financeiros para a contratação de diretores, equipes de produção, locações, equipamentos, pós-produção e distribuição. O objetivo é impulsionar a produção de videoclipes criativos e de qualidade, estimulando a colaboração entre a música e o audiovisual.

##### **B) Inciso I do art. 6º da LPG: apoio a produção de obras audiovisuais, curta-metragem.**

Para este edital, refere-se ao apoio concedido à produção de **curta-metragem** com duração de até **30 minutos**, na categoria **documentário**.

Os recursos fornecidos podem ser direcionados para financiar todo o processo de produção, desde o desenvolvimento do projeto até a distribuição do documentário. Que deverá versar sobre a história do município de Apucarana, de maneira que venha valorizar o patrimônio histórico, a partir da constituição do povo, das riquezas, de sua peculiaridade e a construção de Apucarana – Pr.

##### **C) Inciso I do art. 6º da LPG: Apoio a mostras e festivais**

Neste edital, o apoio a festivais audiovisuais tem como objetivo exibir uma seleção de produções audiovisuais, com o público iniciante, o primeiro contato, com a produção audiovisual. A proposta deverá ter de 1 a 5 minutos que comporá o Festival de Artistas Apucaranaenses.

Podendo ser filmes de ficção, documentários ou animações. Geralmente, uma mostra audiovisual é organizada em torno de um tema específico, estilo cinematográfico ou período de produção, e busca oferecer ao público uma oportunidade de apreciar e refletir sobre obras cinematográficas de qualidade. E devem promover o intercâmbio cultural, estimular a produção audiovisual, a formação de público e proporcionar visibilidade a filmes, documentários, animações e outras produções. Valorizando a realidade brasileira, regional e local.

**D) Inciso II do art. 6º da LPG: para apoio à realização de ação de Cinema Itinerante ou apoio as salas de cinema.**

Neste inciso, a modalidade de apoio refere-se a ações de reformas, restauros, manutenção e incluída a adequação a protocolos sanitários relativos à pandemia da covid-19. Além do funcionamento de salas de cinema que não componham redes e de redes de salas de cinema com até 25 (vinte e cinco) salas.

Também podem ser itens de apoio as despesas com serviços essenciais à atividade de exibição: folha de pagamento de funcionários (compreendidos aqueles que têm vínculo empregatício com a empresa exibidora), serviços terceirizados, fornecedores de equipamentos e despesas correntes relativas ao funcionamento das salas de cinema, tais como custos de aluguel de equipamento e imóvel, contas de luz, água e de telecomunicações, serviços de limpeza, higienização e de dedetização e outras despesas com serviços essenciais à continuidade da atividade de exibição.

Neste item o valor será de 50% do montante para cada categoria, assim distribuídos: apoio as salas de cinema R\$69.729,11 com contrapartida ao município e R\$69.729,11 para a categoria cinema itinerante com propostas livres, e que programe 5 (cinco) sessões, cada uma em 1 (um) bairro, promovendo o acesso ao direito cultural aos grupos mais diversificados.

**E) Inciso III do art. 6º da LPG: apoio à realização de ação de Formação Audiovisual.**

Neste edital, a **Formação Audiovisual** refere-se ao apoio concedido para o desenvolvimento de **oficinas** voltadas para profissionais, estudantes e interessados na área audiovisual. Esse tipo de fomento tem como objetivo promover o aprimoramento das habilidades técnicas, criativas e gerenciais dos profissionais, bem como estimular a formação de novos talentos.

A **Formação Audiovisual** deverá ser oferecida de forma gratuita aos participantes. A proposta é de formação nos seguintes temas: direção de fotografia, captação de áudio direto, produção em áudio visual e direção geral.

Deverá ser apresentado:

- I - Detalhamento da metodologia de mediação/formação; e
- II - Apresentação do currículo dos profissionais mediadores/formadores.

**3. DISTRIBUIÇÃO DE VAGAS E VALORES**

CATEGORIAS	QTD DE VAGAS AMPLA CONCORRÊNCIA	COTAS PESSOAS NEGRAS	COTAS INDÍGENAS	TOTAL DE VAGAS	VALOR MÁXIMO POR PROJETO	VALOR TOTAL DA CATEGORIA
------------	---------------------------------	----------------------	-----------------	----------------	--------------------------	--------------------------

<b>Inciso I  </b> LPG - Apoio a produção de obra audiovisual <b>videoclipe</b>	3	2	1	6	R\$ 40.000,00	R\$ 240.000,00
<b>Inciso I  </b> LPG - Apoio a produção de obra audiovisual de curta-metragem( <b>documentário</b> )	3	2	1	6	R\$ 40.000,00	R\$ 240.000,00
<b>Inciso I  </b> Apoio a festivais	14	4	2	20	R\$ 4.005,76	R\$ 80.115,20
<b>Inciso II  </b> para apoio à realização de ação de Cinema Itinerante.	1	0	0	1	R\$ 69.729,11	R\$ 69.729,11
<b>Inciso II:</b> apoio as salas de cinema;	1	0	0	1	R\$69.729,11	R\$69.729,11
<b>Inciso III  </b> Ação de Formação Audiovisual	2	1	1	4	R\$ 17.000,00	R\$ 70.017,00